
ENCUENTRO PEDAGÓGICO DE PROMOCIÓN DE LA CREATIVIDAD Y EL INGENIO DOCENTE

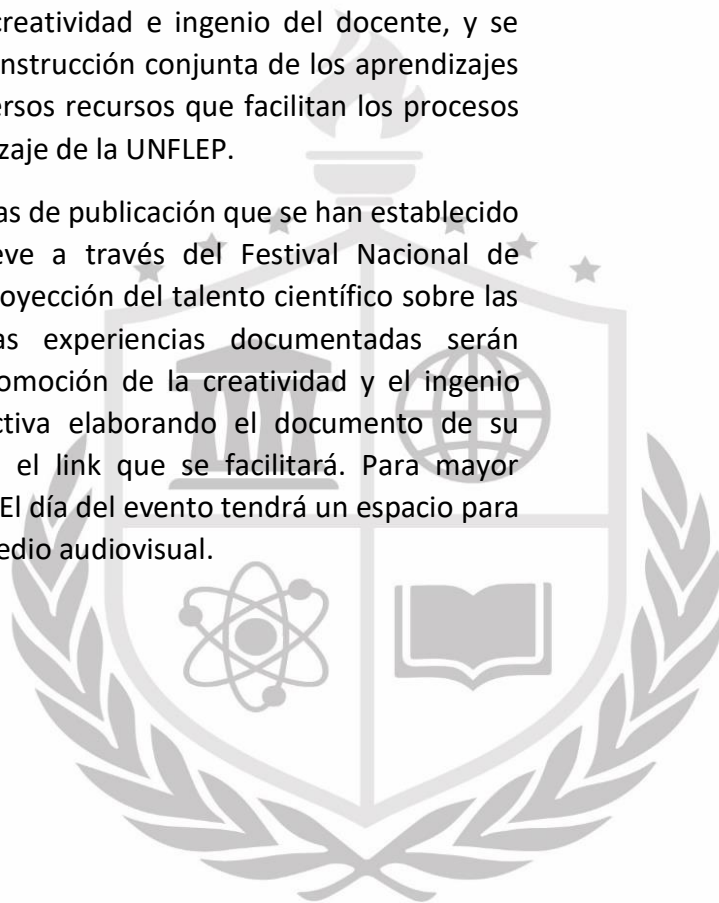
***“Si te atreves a enseñar, no dejes de aprender, innovar e investigar”
Modificado de John Cotton(Pastor de Nueva Inglaterra)***



Nicaragua se encuentra en una etapa de transformación evolutiva de la Educación, en aras de la formación integral y fortalecimiento del trabajo conjunto de los Subsistemas Educativos, para lo cual se han creado espacios de intercambio de saberes desde comunidades de aprendizaje. Es a partir de estos espacios, que en la Universidad Nacional Francisco Luis Espinoza Pineda se ha visto la necesidad de documentar en distintas formas o modalidades, las experiencias educativas desde el quehacer docente en las distintas carreras de la oferta educativa para compartir prácticas, innovaciones educativas, reflexiones y saberes de formación para el fortalecimiento de la Calidad en la formación integral de los ciudadanos nicaragüenses.

La innovación educativa evidencia la habilidad, creatividad e ingenio del docente, y se facilita desde el rol docente en los procesos de construcción conjunta de los aprendizajes tomando en cuenta el contexto, materiales y diversos recursos que facilitan los procesos educativos en los diferentes ambientes de aprendizaje de la UNFLEP.

Por lo anterior, se han retomado las distintas formas de publicación que se han establecido desde la Revista Índice Nicaragua que promueve a través del Festival Nacional de Publicaciones Educativas, ocho modalidades de proyección del talento científico sobre las experiencias educativas. Los resultados de las experiencias documentadas serán presentados en el “Encuentro pedagógico de promoción de la creatividad y el ingenio docente”. Su participación la puede hacer efectiva elaborando el documento de su experiencia e inscribirse en este encuentro con el link que se facilitará. Para mayor información consulte la página web de la UNFLEP. El día del evento tendrá un espacio para compartir su experiencia haciendo uso de algún medio audiovisual.



TEXTO EDUCATIVOS

Tienen la finalidad de mediar la construcción de los conocimientos a través de diálogos y monólogos que sirven para el aprendizaje, por lo tanto, debe contener un equilibrio de la información para evitar la desmotivación con ejemplos claros y precisos dirigido a lectores con poco o mucho conocimiento del tema y con imágenes alusivas al contenido.

Entre los textos educativos se destacan los textos interactivos digitales y textos físicos editados en programas como Microsoft Word o programas especiales para maquetar texto.

El tamaño y número de fuente debe ser Arial número 12, con un interlineado de 1.5 y los párrafos debidamente justificado. El documento en Word.

Tipos de Textos Educativos:

Dossier didáctico es un documento escrito impreso o digital que posee explicación de uno o varios conceptos sobre una temática específica, debe ser referenciada por las normas APA, ser ilustrado con dibujos, esquemas, diagramas, imágenes o fotografías (tener en cuenta propiedad intelectual) y contener ejercicios prácticos como: estudio de caso, selección múltiple, crucigramas, etc.

Texto base es un documento escrito impreso o digital que posee una o varias temáticas de un solo contenido, debe ser referenciada por las normas APA y se caracteriza por la profundidad de análisis y el resumen de información masiva en pocas páginas, se recomienda no exceder las 20 páginas. El documento debe ser ilustrado con dibujos, esquemas, diagramas, imágenes o fotografías (tener en cuenta propiedad intelectual) e incluir ejercicios prácticos o trabajo independiente, orientaciones metodológicas para el estudio del material. Sirve como apoyo al proceso de aprendizaje del estudiante. El documento en Word con un tamaño y número de fuente de Arial 12, interlineado de 1.5 y párrafos debidamente justificados.

Infografía es una combinación de diseño, texto e imágenes, se caracterizan porque se representan en una sola página a modo de resumen de un contenido que se comprenda con facilidad para el lector, el autor debe aplicar la creatividad y jugar con el espacio en una sola página. Se puede presentar una única infografía o una colección en presentación de rotafolio.

